



## Old Blind Dogs

Fredag den 1. november kl. 20.00



Old Blind Dogs er et firemandsband med "rigtig" skotsk folke-musiklyd. De opstod som gruppe tilbage i 1990 i en såkaldt "buskers' holiday" folkemusik camp i det skotske højland, da Johnny Hardie og to venner fandt sammen om at spille traditionel skotsk folkemusik med inspiration fra en masse andre genrer, som reggae, jazz, rock og blues. Siden er der byttet meget rundt på gruppens medlemmer, så de der besøger os i Haslev, er Johnny Hardie på violin, Aaron Jones på bouzouki og guitar, Ali Hutton på pipes, fløjter og guitar og Donald Hay på percussion. Ud over at være glimrende instrumentalister har de også fremragende stemmer, sådan rigtige "folkemusikstemmer". Og ud over fyrige og energiske instrumentalnumre vil der være masser af traditionelle sange på programmet.

Ud over et tæt besat turneprogram med Old Blind Dogs – i 2019 gennemfører de tætbesatte turneer i både USA og Tyskland – har de enkelte bandmedlemmer også en lang række musikalske samarbejder med en masse andre anerkendte (folke-)musiknavne.

**Billetpris:** kr. 180

### Værd at vide om klubben:

Vi er en folkemusikklub, der arrangerer ca. 9 koncerter om året.

Vi er en medlemsforening, men medlemskabet er gratis. Alle medlemmer bliver registreret, så vi kan udsende nyhedsbreve og programmer til jer.

Du kan blive medlem af Haslev Folk Club i forbindelse med billetbestilling, eller når du kommer til en koncert.

### Besøg vores hjemmeside på:

[www.haslev-folk-club.dk](http://www.haslev-folk-club.dk)

**Restbilletter** til koncerterne sælges ved indgangen kl. 19<sup>30</sup>.

## HASLEV FOLK CLUB DIN KLUB!

Haslev Folk Club støttes af



## Program

### Efterår

### 2019

*Fredag den 6. september*  
**Sam Kelly Trio**

*Fredag den 20. september*  
**Maurice Dickson**

*Fredag den 4. oktober*  
**Søren Krogh og Janus Bechmann**

*Fredag den 1. november*  
**Old Blind Dogs**

*Alle koncerterne afholdes på:  
Haslev Bibliotek i den store sal i kælderen.  
Koncerterne begynder kl 20<sup>00</sup>  
Til koncerterne åbnes dørene kl. 19<sup>30</sup>*

*Billetter kan bestilles på vores hjemmeside:*

[www.haslev-folk-club.dk](http://www.haslev-folk-club.dk)

*eller på tlf. 20 65 40 33*

*Børn under 14 år ifølge med voksne: gratis*



## Sam Kelly Trio

Fredag den 6. september kl. 20.00



Sam Kelly er en ung singer-songwriter, der er baseret i Bristol. Som barn tilbragte han mange stunder med at lytte, når hans irske bedstefar sang irske folkesange og fortalte irske eventyr. På den måde blev han smittet med kærlighed til folkemusikken, i så høj grad at han nu om stunder fortolker den på sin helt egen måde. I løbet af sommeren 2019 vil han være at høre på en masse folk-festivaller i engelsktalende lande, enten med Sam Kelly Trio eller med The Lost Boys, som også havde stor succes ved Tønder festival i 2017.

Sam Kellys talent og gode stemme har medført, at han er blevet hædret i forbindelse med engelske musikpris-arrangementer, ligesom har nyder høj respekt blandt andre folkemusikere.

Ud over Sam Kellys gode stemme og karismatiske fremtræden på scenen, så glimrer Sam Kelly Trio ved ekvilibristisk banjospil leveret af Jamie Francis og ditto harmonikaspil af Archie Churchill-Moss. Alt i alt puster trioens nyt liv og vitalitet i folkemusikken, også fordi Jamies banjospil er inspireret af amerikanske bluegrass. Det bliver en aften med flot sang og energisk sceneoptræden.

Ud over Haslev Folk Club bringer trioens turne i Danmark i starten af september dem til den navnkundige Haggens Musik Pub i Tønder.

**Billetpris:**

**kr. 180**



## Maurice Dickson

Fredag den 20. september kl. 20.00



Maurice Dickson er en dygtig guitarist og sangskriver fra Nordirland. Han startede med at spille, da han var 15 – først på harmonika, men skiftede hurtigt til guitar, og da han var 16, startede han et band. Tre år efter – i 1979 – besluttede han at opgive et liv med fast job og begav sig afsted med guitar, sovepose og 75 pund på lommen. Når man sådan turnerer rundt i Europa og Nordafrika i mange år, så lærer man, hvordan man læser sit publikum og starter den symbiose, der kan opstå imellem en dygtig performer og hans publikum.

I 1987 var han lidt på hjemmebane igen, og havde success i Nordirland med sit R&B band. Men han blev mere og mere tiltrukket af den akustiske musik. Og efter mange år på landevejene satte han sig ned og arbejdede koncentreret for at udvikle sin helt egen akustiske folk-blues stil på guitaren. En stil, der sammen med hans talent for gode tekster er blevet hans varemærke.

Hvor end Maurice Dickson er kommet frem i verden har han gjort erfaringer fra den lokale musiktradition, men han har også skabt sig et stort og entusiastisk publikum. Her i Haslev er han heller ikke ukendt, for han besøgte os som del af duoen Mochara i 2014.

**Billetpris:**

**kr. 150**



## Søren Krogh og Janus Bechmann

Fredag den 4. oktober kl. 20.00

”En tøjhø”. Det er et begreb, som Niels Hausgaard, har opfundet – så vidt jeg ved i hvert fald. Men når vi får besøg af Søren Krogh, så er jeg sikker på, at der kommer en enkelt tøjhø eller flere, for Hr. Krogh har noget af det samme talent for at binde sine sange sammen ved hjælp af gode historier. Vi kan næsten garantere for en aften, hvor vi får rørt vores lattermuskler. Men det bliver også en aften, hvor vi får lyttet til nogle relevante og vedkommende tekster.

Søren Krogh startede som bassist i forskellige orkestre, men startede så i 1994 en duo sammen med den nordjyske sangskriver N.C. Thomsen. Året efter indspillede han med et til lejligheden sammensat orkester en radiosingle med fire sange på. Dette orkester, med varierende besætning, har han så spillet med siden. Men sideløbende har han også turneret solo eller i en duokonstellation.



Søren Krogh har modtaget priser i Danish Folk Music Awards, som årets sangskriver og årets sanger.

Ud over at indspille sine helt egne sange har Søren Krogh også indspillet Jeppe Aakjær-sange og sat melodier til digte af Piet Hein og Knuth Becker

Søren akkompagnerer sig selv på guitar; men for også at få lidt ekstra raffinement med i akkompagnementet, har han taget Janus Bechmann med, og Janus spiller forrygende godt bl.a. på elektrisk guitar.

**Billetpris:**

**kr. 180**